

## **Regulamin Konkursu Cosplay**

### **Konwentu Moricon 2023**

#### **§ 1 Postanowienia ogólne**

Niniejszy Regulamin określa warunki przeprowadzenia Konkursu Cosplay, zwanego dalej Konkursem, odbywającego się 09.09.2023 r. w Białymstoku podczas wydarzenia Moricon 2023, zwanego dalej Konwentem.

- 1) Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Żabienka z wpisem w Krajowym Rejestrze Sądowym o numerze 0001013635 zwany dalej **Współorganizatorem** oraz Politechnika Białostocka zwana dalej **Politechniką**.
- 2) Konkurs będzie rozstrzygany przez Jury wyznaczone przez Współorganizatora. Konkurs nie jest grą losową, zakładem wzajemnym ani loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku (przeprowadzenie losowania) w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dziennik Ustaw z 2009 r., Nr 201 poz. 1540).
- 3) Zadaniem uczestników Konkursu jest przygotowanie kostiumu i zaprezentowanie go na scenie w trakcie Konkursu oraz przed jurorami.

#### **§ 2 Warunki uczestnictwa w Konkursie**

- 1) Uczestnikiem Konkursu Cosplay może być każda osoba fizyczna, będąca konsumentem w rozumieniu art. 22(1) kodeksu cywilnego, która najpóźniej w dniu rozpoczęcia Konkursu Cosplay spełnia następujące warunki:
  - a) zapoznała się z treścią Regulaminu Bezpieczeństwa Konwentu oraz Regulaminu Konkursu Cosplay i zaakceptowała jego postanowienia;
  - b) jest pełnoletnia lub w razie niepełnoletności posiada pisemną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego wg wzoru zamieszczonego na stronach Konwentu;
  - c) jest pełnoprawnym, akredytowanym uczestnikiem Konwentu (utrata akredytacji w wyniku złamania Regulaminu Bezpieczeństwa Konwentu skutkuje wyłączeniem z Konkursu);
  - d) posiada strój postaci z komiksu, filmu, książki, serialu, gry komputerowej, bajki, animacji bądź innych utworów kultury – w szczególnych przypadkach dopuszczonych przez Współorganizatora dozwolona jest kreacja własna utrzymana w odpowiedniej stylistyce gatunku;
  - e) elementy stroju nie są przedmiotem niebezpiecznym w rozumieniu § 3 pkt 1 Regulaminu Bezpieczeństwa Konwentu, chyba że są odpowiednio zabezpieczoną i oznakowaną repliką wniesioną na teren wydarzenia tylko za wcześniejszym zgłoszeniem i zgodą Współorganizatora w celach niniejszego Konkursu;
  - f) zgłaszany strój nie zdobył głównej nagrody w żadnym konkursie cosplay na terenie Polski w bieżącym roku oraz ubiegłych 5 latach, nie jest efektem modyfikacji stroju, który zdobył główną nagrodę w jakimkolwiek konkursie cosplay na terenie Polski, a także nie został stworzony w celach komercyjnych w wyniku prowadzonej przez Uczestnika działalności gospodarczej.
- 2) Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne. Uczestnik, przystępując do Konkursu Cosplay, akceptuje tym samym wszystkie zawarte w niniejszym Regulaminie postanowienia.
- 3) Wskazane jest, by Uczestnik wykonał swój strój samodzielnie, jednak nie jest to warunek konieczny. W przypadku niesamodzielnego wykonania stroju Uczestnik bierze udział tylko w ocenie występu scenicznego.
- 4) Zgłoszenie internetowe na Konkurs należy wysłać w terminie do 01.09.2023 r. przez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronach Konwentu.
- 5) Zgłoszenie powinno zawierać wszystkie elementy wymagane w formularzu zgłoszeniowym.

- 6) Przesłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zawartych w formularzu przez Stowarzyszenie Żabenka.
- 7) Po uzupełnieniu formularza, najpóźniej w terminie do 03.09.2023 r. Współorganizator przekaze informację o przyjęciu lub odrzuceniu zgłoszenia i wymaganych poprawkach w zgłoszeniu.
- 8) Istnieje możliwość zgłoszenia grupowego, w takim wypadku zgłoszenie zostaje złożone przez wybranego przez grupę członka i to z nim kontaktuje się Współorganizator.
- 9) Scenariusz występu solowego powinien zakładać długość trwania występu od minimalnie jednej minuty do maksymalnie dwóch minut. Dla prezentacji grupowych czas trwania występu wynosi minimalnie jedną minutę, a maksymalnie cztery minuty. Na prośbę Uczestnika, w specjalnych, uzasadnionych przypadkach, istnieje możliwość rozszerzenia przez Współorganizatora czasu trwania występu.
- 10) Współorganizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania, po uprzednim poinformowaniu uczestnika, poprawek do scenariusza występu. W szczególności dotyczy to czasu trwania występu lub używanych w nim rekwizytów.
- 11) Współorganizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia dowolnego zgłoszenia, a w szczególności zgłoszenia: niekompletnego; nieodpowiedniego dla osób nieletnich lub o treści powszechnie uznawanej za niewłaściwą.
- 12) Zmiany w informacjach zawartych w przesłanym przez Uczestnika zgłoszeniu można dokonywać najpóźniej do 04.09.2023 r. poprzez kontakt na adres e-mail podany na stronach Konwentu.
- 13) W przypadku nieobecności podczas próby generalnej Konkursu prezentacja stroju nie zostanie dopuszczona do udziału w Konkursie.
- 14) Najpóźniej do 07.09.2023 r. wszyscy uczestnicy zostaną poinformowani o godzinie i miejscu rozpoczęcia Konkursu wraz z Próbą i Rundą Jury.

### **§ 3 Przebieg Konkursu**

- 1) Konkurs składa się z:
  - a) Rundy Jury
  - b) Próby Cosplay
  - c) Gali Cosplay
- 2) Runda Jury i Próba przed Galą są obowiązkowe dla każdego Uczestnika. Nieobecność jest uznawana za rezygnację z uczestnictwa.
  - 2.1. W przypadku kiedy Uczestnik jest prelegentem bądź innym twórcą atrakcji, ma obowiązek zgłosić ten fakt Organizatorowi. Istnieje wtedy możliwość zorganizowania dodatkowych czynności zaradczych, aby nie nastąpiła dyskwalifikacja Uczestnika, poprzez nieobecność.
- 3) Podczas Rundy Jury strój każdego Uczestnika zostanie oceniony przez Jury na podstawie wywiadu i oględzin.
- 4) Podczas Gali, przy obecności publiczności:
  - a) Prowadzący przedstawi Uczestnika;
  - b) Uczestnik zaprezentuje strój w zaplanowanej przez siebie scenie wg zgłoszenia;
  - c) Uczestnik ma obowiązek zastosować się do scenariusza przedstawionego Współorganizatorowi przed Galą.
- 5) Umieszczenie w występie niezatwierdzonych wcześniej przez Współorganizatora elementów mogących stanowić zagrożenie dla bezpieczeństwa lub dobrych obyczajów pozostałych osób może stanowić podstawę do dyskwalifikacji z Konkursu.
- 6) Zabrania się również wykorzystywania w występie elementów sypkich, cieczy oraz innych, których użycie może wiązać się z koniecznością późniejszego doprowadzania sceny do stanu sprzed występu, aby uniknąć ewentualnych opóźnień w dalszej części Konkursu.

## **§ 4 Nagrody**

- 1) Przy ocenie przez Jury będą brane pod uwagę następujące elementy:
  - a) zgodność stroju z materiałem źródłowym,
  - b) wykonanie techniczne stroju,
  - c) prezentacja na scenie,
  - d) reakcja publiczności.
- 2) Ocenie wykonania stroju nie podlegają stroje nie wykonane własnoręcznie.
- 3) Jury przyzna trzy nagrody:
  - a) Grand Prix – nagrodę główną będącą sumą wszystkich punktów oceny,
  - b) Nagrodę za wykonanie techniczne stroju,
  - c) Nagrodę za najlepszą prezentację sceniczną.
- 4) Nagroda publiczności jest rozstrzygana za pomocą formularza, który wypełniają widzowie.
- 5) Decyzja Jury jest nieodwoławalna i nie podlega zaskarżeniu.
- 6) W przypadku zdobycia nagrody przez grupę zostaje ona oddana do dyspozycji osoby wysyłającej zgłoszenie. Podział nagrody jest niezależny od Współorganizatora.
- 7) Nagrody rzeczowe zapewnione przez sponsora zostaną opublikowane przez Współorganizatora na stronach Konwentu.
- 8) Współorganizator jest odpowiedzialny za ufundowanie oraz wręczenie nagród opisanych w § 4 w punkcie 3. oraz i innych upominków.
- 9) Politechnika nie jest odpowiedzialna za ufundowanie nagród i upominków.
- 10) Współorganizator jest zobowiązany do realizacji zobowiązań podatkowych związanych z przyznawaniem nagród.

## **§ 5 Upomnienia i dyskwalifikacje**

- 1) W zależności od rangi przewinienia, Współorganizator może wystosować upomnienie lub dokonać dyskwalifikacji Uczestnika (odmówić mu dalszego udziału w bieżącej edycji konkursu, nie uwzględnić w punktacji końcowej, zażądać natychmiastowego opuszczenia zaplecza scenicznego) i/lub odmówić udziału w kolejnych edycjach Konkursu i/lub odebrać przyznaną nagrodę wraz z tytułem.
- 2) Upomnienia oraz dyskwalifikacja rozpatrywane są przez Współorganizatora Konkursu w następujących przypadkach:
  - a) Uczestnik w sposób celowy zniszczył lub uszkodził kostium, rekwizyty lub scenografię należące do innej osoby biorącej udział w Konkursie;
  - b) Uczestnik wykazał się zachowaniem o niesportowym charakterze, w szczególności brakiem kultury wobec innych uczestników Konkursu lub obsługi Konwencji;
  - c) Wystąpiła przemoc werbalna lub fizyczna ze strony Uczestnika w stronę innego Uczestnika Konwentu, gościa lub obsługi;
  - d) Uczestnik nie stawił się na Rundzie Jury, Próbie lub swoim występie scenicznym bez podania powodu lub za powód podając własne zaniedbanie (np. nieukończenie kostiumu na czas, zmianę zdania, wycofanie się części grupy, nieprzygotowanie do występu scenicznego). Podpunkt ten nie dotyczy osób, u których wystąpiły poważne problemy zdrowotne lub względy losowe, uniemożliwiające kontynuowanie uczestnictwa;
  - e) Uczestnik zataił istotne informacje na temat ocenianego kostiumu.
- 3) Każdy przypadek upomnienia lub dyskwalifikacji rozpatrywany jest indywidualnie przez Współorganizatora Konkursu.

## § 6 Dane osobowe uczestników

- 1) Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach organizacji Konkursu jest Stowarzyszenie Żabenka (NIP: 7792549649, KRS: 0001013635). W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, prosimy o kontakt podany na stronach Konkursu.
- 2) Przetwarzanie danych osobowych w celu realizacji zadań wynikających z Regulaminu, odbywać się będzie zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w szczególności rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U z 2018 r. poz. 1000).
- 3) Dane osobowe przetwarzane przez Współorganizatora to:
  - a) imię i nazwisko,
  - b) adres mailowy,
  - c) numer telefonu,
  - d) adres do korespondencji,
  - e) zdjęcia z prac nad strojem,
  - f) zdjęcia i nazwa konta Instagram (jeśli dotyczy).
- 4) Uczestnicy poprzez przystąpienie do Konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatną prezentację, powielanie i rozpowszechnianie zdjęć oraz nagrań zawierających ich podobizny, wykonanych podczas Konkursu Cosplay na Konwencie Moricon 2023 w Białymstoku, w celach związanych z archiwizowaniem materiałów i promocją festiwalu oraz Współorganizatora i Koordynatora Konkursu Cosplay.
- 5) Dane osobowe Uczestników, wymienione w punkcie III, będą przetwarzane na podstawie udzielonej zgody- artykuł 6 ust. 1 lit. a RODO, w celach:
  - a) organizacji oraz przeprowadzenia Konkursu;
  - b) wyłaniania zwycięzców i przyznawania, wydawania, odbioru i rozliczania nagród;
  - c) kontaktu z Uczestnikami przez maila;
  - d) sporządzenia statystyk dotyczących konkursu oraz dla celów księgowych.
- 6) Każdy Uczestnik dokonując zgłoszenia do Konkursu oświadcza, że został poinformowany o prawie:
  - a) wglądu do podanych niniejszym danych osobowych i uzyskania ich kopii;
  - b) prawie do ich modyfikacji;
  - c) prawie do cofnięcia zgody na przetwarzanie podanych danych osobowych, a także o tym, że podane dane osobowe będą przetwarzane przez okres potrzebny do realizacji celów, dla których zostały zgromadzone;
  - d) prawie do wniesienia skargi do organu nadzorczego w przypadku uznania, że przetwarzania danych osobowych narusza powszechni obowiązujące przepisy prawa w tym zakresie.
- 7) Powyższe prawo może być realizowane poprzez wysłanie wiadomości na adres e-mail umieszczony na stronach Konwentu.
- 8) Dane osobowe Uczestników Konkursu są przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz zakończenia wysyłki nagród, w zakresie udokumentowania rozliczenia Konkursu – przez okres wskazany w przepisach prawa podatkowego, tj. 5 lat od końca roku kalendarzowego w którym przyznano nagrody.
- 9) Dane osobowe Uczestników Konkursu na potrzeby jego przeprowadzenia, w szczególności doręczenia zwycięzcy nagrody będą przetwarzane przez podmioty prawnie upoważnione przez Współorganizatora.
- 10) Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
- 11) Dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji.

## § 7 Postanowienia końcowe

- 1) Współorganizator zastrzega sobie prawo do:
  - a) zmiany terminów zgłoszeń, po wcześniejszym opublikowaniu tej informacji na stronach Konwentu);
  - b) wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie, pod warunkiem poinformowania Uczestników ww. metodami i drogą e-mail;
  - c) selekcji zgłoszeń wg kryteriów jakościowych, kompletności oraz poprawności złożonego zgłoszenia, szczególnie w wypadku nadmiernej ich ilości;
  - d) zmiany niniejszego regulaminu z poniżej wskazanych przyczyn:
    - jeśli zmiana Regulaminu jest konieczna ze względu na zmianę przepisów powszechnie obowiązującego prawa lub ze względu na uznanie postanowienia Regulaminu za niedozwolone – odpowiednio w tym zakresie;
    - realizacji obowiązku wynikającego z prawomocnego orzeczenia sądu lub decyzji organów administracji.
- 2) Współorganizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania wszelkich zmian w niniejszym Regulaminie bez konieczności wcześniejszego informowania o tym Uczestników, jeśli nie są to zmiany wskazane w § 1 w punkcie 1. Aktualna wersja niniejszego Regulaminu dostępna jest na stronach Konwentu.
- 3) Przystępując do udziału w Konkursie i podczas wysyłki formularza zgłoszeniowego, Uczestnik potwierdza, że zapoznał się z zasadami zawartymi w niniejszym Regulaminie i zobowiązuje się do ich przestrzegania.
- 4) Uczestnicy poprzez przystąpienie do Konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatną prezentację, powielanie i rozpowszechnianie zdjęć oraz nagrań zawierających ich podobizny, wykonanych podczas Konwentu Moricon 2023 w Białymstoku, w celach związanych z archiwizowaniem materiałów i promocją Organizatora oraz Współorganizatora.
- 5) Decyzje Współorganizatora po rozstrzygnięciu reklamacji są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
- 6) W zastosowaniu pozostają przepisy Regulaminu Bezpieczeństwa Konwentu wydarzenia, a w szczególności przepisy o wykorzystaniu wizerunku Uczestnika do celów promocyjnych przez Współorganizatora.
- 7) W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.
- 8) Regulamin Konkursu Cosplay dostępny jest na stronach Konwentu.
- 9) Pytania bądź uwagi należy wysłać na adres e-mail [zaneta.ryszczuk@moricon.pl](mailto:zaneta.ryszczuk@moricon.pl)